|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Neupauer |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | František |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Mgr., PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/16671 |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca, história / Social Work, history |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | Vedecký výstup / scientific output |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2022 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | ID: 520939 |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildK4L12&sid=020637D2CD8C9D0DD4AA85A025&seo=CREP%C4%8C-detail-kapitola-/-pr%C3%ADspevok |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | https://www.dobrakniha.sk/index.php?route=product/product&product\_id=2894 |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | **V duchu svätého Ignáca** / Neupauer, František  [Autor, 100%]. – [recenzované]  **In:** *100 rokov Spoločnosti Ježišovej na Slovensku 1920 - 2022* / Hudaček, Milan  [Zostavovateľ, editor]  – 1 vyd. – Trnava  (Slovensko) : Dobrá kniha, 2022. – ISBN 978-80-8191-362-4, s. 401-408 |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) | ADM |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | https://www.dobrakniha.sk/index.php?route=product/product&product\_id=2894 |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | 100 % |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Štúdia odkrýva dejiny 20. storočia vo forme príbehu Františka Paňáka SJ, Jozefa Vatehu SJ a Jozefa Tanjcnára. Cez ich životné príbehy sa dá pochopiť celé 20. storočie a význam jednotlivca v dejinách. Zároveň hovorí o službe rehoľného spoločenstva jezuitov spoločnosti a to i v zápase o viac slobody a demokracie v našej krajine./ The study reveals the history of the 20th century in the form of the story of František Paňák SJ, Jozef Vateha SJ and Jozef Tanjcnár. Through their life stories, one can understand the entire 20th century and the significance of the individual in history. At the same time, it speaks of the service of the Jesuit religious community to society, even in the struggle for more freedom and democracy in our country. |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | In my speech, I will introduce three Jesuits: Father František Paňák, Fr. Jozef Tajcnár and Father Jozef Vateha. All three represent different aspects of religious life and struggle with totalitarianism. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | Nebolo skúmané. |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Vo svojom príspevku predstavím troch jezuitov: pátra Františka Paňáka, frátra Jozefa Tajcnára a pátra Jozefa Vatehu. Všetci traja predstavujú rôzne aspekty rehoľneho života a zápasu s totalitným režimom. / In my speech, I will introduce three Jesuits: Father František Paňák, Fr. Jozef Tajcnár and Father Jozef Vateha. All three represent different aspects of religious life and struggle with totalitarianism. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Štúdia predkladá životný príbeh troch jezuitov. Pre študentov sociálnej prace jeho životný príbeh odkrýva pomoc soc. znevýhodneným a prenasledovaným v totalitnom režime. Zároveň informuje o dôležitosti spolkovej činnosti a represiách totalitných režimov. Hovorí o odvahe ľudí, ktorí vzdorovali útlaku a nespravodlivosti. / The study presents the life story of the three Jesuits. For social work students, his life story reveals the help of soc. disadvantaged and persecuted under totalitarianism. At the same time, it informs about the importance of federal activity and the repression of totalitarian regimes. It speaks of the courage of people who resisted oppression and injustice. |  |